



Photo: Local Projects

אופק דיגיטלי – מוזאונים ואתרי מורשת הכינוס השנתי של איגוד המוזאונים ואיקו"ם ישראל

חברות טכנולוגיות מבוללות בשירות המוזאונים	12:45
ארוחת צהריים קלה	13:15
מוצעים 2 סיורים חלופיים במוזאון: אי ויוויי: אולי, אולי לא ירושלים של פרטים	13:45
<u>פרויקטים דיגיטליים נבחרים במוזאונים בישראל</u>	14:15
מוזאון העם היהודי – בבית התפוצות שיתוף קהל באוסף המקוון של פריטי יודאיקה ואמנות יהודית ד"ר מירב בלס, מרכזת האוסף	
פרויקט משתתף בתכנית פתוחה מטעם הסדנא לידע ציבורי	
מוזאון חיפה לאמנות איסוף נתונים על המבקרים באמצעות פלטפורמה קניטית מורן עתיר, מנהלת מחלקת שיווק וקשרי חוץ	
מוזאון ארצות המקרא כיצד רוקחים מתכונ מקראי ויראלי אייה עזרי, מנהלת מחלקת שיווק	
מוזאון מגדל דוד מעבדת החדשנות ושימושים בטכנולוגיות מתקדמות דבורה מייסון, מנהלת מעבדת חדשנות דיגיטלית	
<u>מרצה אורח</u>	15:00
* ג'ייק ברטון , מייסד ומנהל Local Projects חברה למיתוג מוזאונים וחללים, ניו יורק	
מוזאון משתף קהל - כיצד להשתמש בטכנולוגיות מתקדמות כדי להגביר את הנוכחות של החפץ, המבנה והעיצוב לצורך יצירת מעורבות מצד המבקר The Engagement First Museum – How to use emerging technologies to enhance artifacts, architecture, and design in order to engage visitors	
<u>מושב מסכם – הדיגיטל במוזאונים לאן?</u> משתתפי הפאנל: פרופ' שיזף רפאלי, כריס מייקלס, ג'ייק ברטון, עינת שרון	16:00
מנחה: גלית גאון , ראש התכנית לאוצרות בעיצוב, לימודי המשך, שנקר	
סיום משוער	16:45

*תרגום סימולטני מאנגלית לעברית

תכנית יום רביעי, 25 באוקטובר 2017

התכנסות והרשמה במוזאון ארצות המקרא, ירושלים	09:45
סדנה מקצועית לאנשי דיגיטל בהשתתפות כריס מייקלס, מנהל הדיגיטל בגלריה הלאומית בלונדון.* הסדנה תעסוק ב'אחורי הקלעים' של פרויקטים דיגיטליים ומטרתה לבחון את תהליכי העבודה משלב הרעיון, ועד לשלב האפיון, התכנון והביצוע, לצד בחינת הצלחות וכישלונות של פרויקטים.	10:00-13:00
המפגש יתקיים בשיתוף הסדנא לידע ציבורי המקדמת את פרויקט תרבות פתוחה, בהובלת עינת שרון. לפרטים: eynat.sharon@gmail.com	
* המפגש יתקיים באנגלית.	

תכנית יום חמישי, 26 אוקטובר 2017

התכנסות והרשמה באודיטוריום שפרינגר, מוזאון ישראל, ירושלים	09:00
<u>ברכות ודברי פתיחה</u>	09:45
מנחה: עינת שרון , ממונה על תחום המדיה הדיגיטלית באיגוד המוזאונים איילת שילה-תמיר , משנה למנכ"ל וממלאת מקום מנכ"ל, מוזאון ישראל נאוה קסלר , יו"ר איגוד המוזאונים ואיקו"ם ישראל ניר ברקת , ראש עיריית ירושלים ראובן פינסקי , ראש אגף בכיר, משרד ירושלים ומורשת	
<u>הרצאת פתיחה</u>	10:15
פרופ' שיזף רפאלי , ראש המרכז לחקר האינטרנט, חבר הנהלת מרכז המצינות לחקר למידה בעידן המידע LINKS באוניברסיטת חיפה, עמית מחקר בכיר במוסד נאמן לחקר מדיניות ציבורית בטכניון שאן דיגיטלי: על הרעש ועל השקט בדחיקת המוחשי לוורטואלי	
<u>מרצה אורח</u>	11:00
* כריס מייקלס , מנהל הדיגיטל בגלריה הלאומית בלונדון כיצד קובעים אסטרטגיה דיגיטלית – לקחים מהגלריה הלאומית והמוזאון הבריטי	
Creating a Digital Strategy – Lessons from the National Gallery and the British Museum	
הפסקת קפה	11:45
<u>מרצה אורח</u>	12:00
* כריס מייקלס , מנהל הדיגיטל בגלריה הלאומית בלונדון מקרי חקר – הצלחות וכישלונות מארבע שנות עבודה על פרויקטים דיגיטליים	
Case studies – Successes and Failures from 4 years of Digital Projects	

הרשמה: www.tixwise.co.il/icomOct-2017

ההשתתפות בכינוס (26.10) מותנית בהרשמה ובתשלום מראש: 100 ₪ לחברים, 200 ₪ לאורחים (הרשמת האורחים על בסיס מקום פנוי. אישור סופי יינתן כשבוע לפני הכינוס).

הסעות* 08:00 מתל אביב, רחבת רכבת סבידור (ארלוזורוב), חניון חנה וסע / 07:00 מחיפה, חניון מרכז הקונגרסים* בכפוף למספר הנרשמים

על ביטול יש להודיע 48 שעות (לפחות) לפני הכינוס. **אי הודעה או הודעה מאוחרת** יחייבו את הנרשמים בדמי השתתפות מלאים.
שימו לב: ההרשמה תינעל ביום 23.10.2017.

ההשתתפות בסדנה (25.10) מותנית ברישום מראש ומוגבלת ל-50 איש. רישום בכתובת icom98@netvision.net.il עד ליום 15.10.2017.
חברים שנרשמים גם ליום העיון (26.10) פטורים מתשלום נוסף. התשלום לחברים שנרשמים רק לסדנה הוא 50 ₪.

