

הודעה לציבור בדבר שקילת שינוי מדיניות רשות העתיקות בענין מתן היתר לייצוא עתיקות מישראל אשר הוכנסו לצורך הצגתן לציבור או לצרכי מחקר

בסעיף 22 לחוק העתיקות, אשר כותרתו "הגבלות להוצאת עתיקה מישראל" נקבע כדלקמן:

- (א) לא יוציא אדם מישראל עתיקה בעלת ערך לאומי אלא באישור השר בכתב.
(ב) לא יוציא אדם מישראל כל עתיקה אחרת, אלא באישור המנהל בכתב.

לאור בקשות הבהרה ופניות מצד אספנים ומוזיאונים, רשות העתיקות שוקלת לפרסם את המדיניות שלהלן כמדיניות רשות העתיקות לענין מתן אישורי המנהל לייצוא עתיקות אשר הוכנסו לישראל לצורך הצגתן לציבור או לצרכי מחקר.

על פי ההצעה הנשקלת, החל מיום _____ יינתן אישור לייצוא עתיקות במקרים המפורטים מטה. מובהר כי אין בפרסום מדיניות זו משום שינוי ביחס למצב הקיים בנוגע למקרים מסוגים אחרים:

תאושר הוצאת עתיקה אשר יתקיימו לגביה כל התנאים הבאים:

- א. העתיקה הוכנסה לישראל על פי בקשת מוזיאון מוכר אשר ביקש מראש אישור להכניס את העתיקה לישראל לצורך הצגתה לציבור במוזיאון המבקש או לצורך מחקר.
- ב. במקרה של הכנסת עתיקה לצורכי הצגתה לציבור: תאושר הוצאת עתיקה אשר אכן הוצגה לציבור על פי הבקשה של המוזיאון המוכר. במקרה שהעתיקה לא הוצגה למרות האישור שניתן, העתיקה תוצא מישראל בתוך שנה. בשני המקרים העתיקה תיוצא לאותו האדם אשר ממנו הושאלה.
- ג. במקרה של הכנסת עתיקה לצרכי מחקר: תאושר הכנסתה של עתיקה כאשר הוצגה מראש תוכנית מחקר אשר אושרה על ידי המדען הראשי ברשות העתיקות, לרבות זמן המחקר, ותאושר הוצאת העתיקה אם אכן נערך המחקר האמור.
- ד. לא חלפו מעל שלושה חודשים מיום הסרת הפריט מהתצוגה או מסיום המחקר ועד להגשת בקשת הייצוא.
- ה. לא חלפו מעל עשר שנים בין תאריך הכנסת העתיקה לישראל והוצאת העתיקה מישראל. רשות העתיקות תהיה רשאית להאריך תקופה זו אם במהלך התקופה הוגשה בקשה מנומקת להארכת התקופה והתקבל אישור להארכת התקופה.
- ו. הבעלות בעתיקות לא הועברה במהלך התקופה בה היתה העתיקה בישראל, למעט העברת הבעלות למדינה.
- ז. בטרם ניתן אישור הייבוא, הוצג לגבי העתיקה תיעוד המצביע על בעלות חוקית בעתיקה (פרובננס), וזאת הן ביחס להחזקה החוקית של הפריט בידי המבקש לייבאו,

והן ביחס לשאלה האם נחפר בישראל לפני/לאחר מועד כניסת חוק העתיקות לתוקף
(שנת 1978).

ח. על המוזיאון לאשר כי הינו אחראי לכך שהחפץ, לגביו ניתן רישיון ייבוא לפי
קריטריונים אלה, יוצא מישראל על פי הרישיון, ויימסר לאדם אשר ממנו קיבל
המוזיאון את החפץ.

ט. מובהר כי ככל שבמהלך התקופה בה הפריט נמצא בישראל, יגיע לרשות העתיקות
מידע הסותר את הנתונים אשר נמסרו ביחס לבעלות החוקית בפריט (פרובנס),
רשות העתיקות רשאית להפעיל את סמכויותיה כדין ובין היתר שלא לתת רישיון
לייצוא הפריט ו/או להורות כי יימסר לבעלי זכות חוקית בפריט.

המעוניינים להביע התנגדות למדיניות המוצעת, או להתייחס לקריטריונים המוצעים לעיל,
מוזמנים להעלות טענותיהם בכתב בלבד, ולשלוח אל shod@israntique.org.il וזאת עד ליום

בברכה

אילן חדד

המפקח הממונה על המסחר