

## יום המוזיאונים הבין-לאומי

### **מוזיאון תל אביב לאומנות**

**כתובת אתר האינטרנט לפעילות:** <https://www.tamuseum.org.il/he/>

**פעילות מוצעת:** סיור דיגיטלי במוזיאון, סדנה מקוונת, אחר

**קהל יעד:** כולם בדגש חובבי אמנות באשר הם

מוזיאון תל אביב לאמנות מזמין אתכם להישאר מחוברים מהבית באמצעות אתר האינטרנט של המוזיאון והרשתות החברתיות. ביום המוזיאונים הבינ"ל נפרסם בפלטפורמות הדיגיטליות שלנו תכנים מיוחדים דוגמת הצצה לתערוכת הדגל שלנו ג'ף קונס, שידורים ישירים בפייסבוק, סיורים וירטואליים בתערוכות המוזיאון ועוד.

### **מוזיאון ארץ ישראל**

**קישור לאתר הפעילות:** <https://www.eimuza.org.il/>

**מתי- בכל עת**

**קהל יעד:** שוחרי אמנות

B בלוג הבלוג החדש של הביאנלה לאומניות ולעיצוב תל-אביב מציג תמונות, סרטי וידיאו ופודקאסטים המתעדים את העבודות המוצגות בתערוכת ענק שנערכת לראשונה במוז"א, מוזיאון ארץ-ישראל, תל-אביב. הבלוג מתעדכן באופן שוטף, כולל ראיונות עם יוצרי הביאנלה ומאפשר הצצה אל תהליך היצירה של אמנים, אוצרים ומעצבים מהבולטים בישראל. הקמת תערוכת הענק הסתיימה. מחכים לכם ביום שאחרי.

### **בית התפוצות – מוזאון העם היהודי**

**קישור לאתר הפעילות:** בעמוד הפייסבוק של המוזיאון:

<https://www.facebook.com/BeitHatfutsot>

**הפעילות המוצעת:** סיור וירטואלי בעברית וברוסית

**קהל היעד:** כל הגילאים

**מתי:** 15:00, 17:00

מוזיאון העם היהודי בבית התפוצות מציין את יום המוזיאונים – הפעם אונליין

מוזיאון העם היהודי בבית התפוצות את קהל

הגולשים והעוקבים כמו גם את הציבור הרחב

וחברי איגוד המוזיאונים לסיורים מיוחדים

שיתקיימו במוזיאון בשידור חי בפייסבוק במסגרת יום המוזיאונים.  
משך כל סיור כ 45 דקות והוא ישודר לייב בעמודי הפייסבוק של המוזיאון  
מוזיאון העם היהודי בבית התפוצות הוא מוסד עולמי שמספר על תרבות אחת רבת-פנים,  
עשירה ועתירת רבדים; הוא מספר על אנשים ונשים, על מבוגרים וילדים, על משפחות  
וקהילות, על השנה העברית ומועדיה, על תלאות ושמחות, ועל פירות הרוח, החינוך  
והיצירה, המסורות ואורחות החיים של העם היהודי, אשר נוצרו במגוון ארצות, בכל מיני  
תקופות, תחת שליטים ומשטרים שונים, ובשבעים לשונות, במשך אלפי שנים.  
במוזיאון העם היהודי מתואר העם היהודי, עם בקרב עמים אחרים, אשר שומר ומטפח  
גם קשר מיוחד אל ארץ ישראל ואל מדינת ישראל.

**סיור בעברית לקהל הרחב, לילדים ולמשפחות:** בשעה 15:00, איתמר קרמר, מנהל בית  
הספר הבינלאומי ע"ש קורת ללימודי העם היהודי, יוביל את הגולשים לסיור  
אינטראקטיבי בשידור חי בעמוד הפייסבוק של המוזיאון. בסיור נפגוש את בר כוכבא  
ונסייר עמו בהיכל בתי הכנסת, נצחק ביחד בתערוכה "ויהי צחוק: הומור יהודי מסביב  
לעולם", נציץ בבניית תצוגת הקבע החדשה ונגלה ביחד השראה בתערוכת "גיבורים:  
פורצי הדרך של העם היהודי". קישור לעמוד פייסבוק עברית

**סיור לדוברי השפה הרוסית:** בשעה 17:00, רימה אוסמנוב, מנהלת הדסק הרוסי  
במוזיאון, תוביל את הגולשים בשידור חי לסיור בגלריות השונות כולל בהיכל בתי הכנסת  
והתערוכה "ויהי צחוק: הומור יהודי מסביב לעולם" נשמע על תכנית ההתחדשות ונגלה  
סודות מאחורי הקלעים של המוזיאון. קישור לעמוד פייסבוק רוסית.

## **בית גוריון בתל אביב**

**הפעילות המוצעת:** סיור וירטואלי במוזיאון

**קהל יעד-** כל הגילאים

**מתי:** 11:00, 15:00

**קישור לאתר הפעילות:** עמוד הפייסבוק של המוזיאון <https://www.facebook.com/bghtmlv/>

סיור וירטואלי בבית בן-גוריון בעזרת תכנת ZOOM ומודרך על-ידי צוות הבית .  
בית בן-גוריון בתל אביב הוא ביתם של פולה ודוד בן-גוריון, ראש הממשלה ושר הביטחון  
הראשון, אותו הוריש בצוואתו למדינת ישראל.  
הבית נבנה בשנים 1930-1931 ושימש כמעונם הקבוע של פולה ודוד בן-גוריון עד  
להתיישבותם בשדה בוקר. לאחר מכן שימש  
כביתם, לסירוגין, עם הצריף בשדה בוקר.  
בבית בן-גוריון נמצאת ספרייתו הפרטית של דוד  
בן-גוריון, המכילה כ-20,000 כרכים בתחומי ידע

שונים. על פי צוואתו, פתוחה הספרייה לעיון הציבור. הבית והמוצגים בו מדגישים ציוני דרך בתקופה שקדמה להקמת המדינה ובשנים שלאחריה, ומאירים פרקים בחזונו ובמורשתו של דוד בן-גוריון, שעיצבו את דמותה של המדינה ורלוונטיים לחיינו גם כיום. בפעם הראשונה מאז נפתח בית בן-גוריון למבקרים תתאפשר הצצה אל הארונות הסגורים, מגירות המשרד ואל ההקדשות המסתתרות בספרים של בן-גוריון.

### **מוזיאון מכבי**

#### **כתובת אתר אינטרנט לפעילות:**

<https://www.maccabi.org/he/maccabi-museum/about-maccabi-museum>

#### **פעילות מוצעת: סיור וירטואלי, חידון**

#### **קהל יעד: כל הגילאים**

אנו מזמינים אתכם לצפות בסרטון המספר על המוזיאון שלנו ומסייר בו- הסרטון מופיע בעמוד הבית של אתר מכבי עולמי <https://www.maccabi.org/he/>

הסרטון המציג את תולדות הספורט היהודי ותולדות המכביות ומורשתה של תנועת מכבי לצד הצגת מוצגים אותנטיים מרהיבים כספר הזהב של הכח וינה ועוד ...

לאחר צפייה בסיור הוירטואלי אתם מוזמנים להשתתף בחידון מקוון וכיפי בקישור הבא:

<http://survivetheboss.telem-hit.net/>

מקלידים בשם שחקן את שמכם

ובקוד המשחק: 6488

## **מוזיאון האדם והחי, רמת גן**

כתובת אתר האינטרנט: [www.adamvechai.org.il](http://www.adamvechai.org.il)

**פעילות מוצעת ביום הפתוח:** סיור וירטואלי

**קהל היעד:** משפחות עם ילדים בגילאים 5-12

**מתי:** 11:00, 12:00, 15:00, 16:00

### **מוזיאון האדם והחי בפארק הלאומי ברמת-גן, זה בטבע שלנו...**

השנה נבחר הנושא השנתי הבינלאומי "מוזיאונים: מרחבים של שוויון ורב תרבותיות". אנחנו במוזיאון האדם והחי בחרנו לעסוק בנושא דרך עיניהם של בעלי החיים. כמו שכתב דן אלמגור: גם לחיות יש זכויות, גם הן נבראו כשנברא העולם, גם הן ראויות לחיות פה כמו כולם....לזכויות של בעלי החיים יש היבטים רבים, אנחנו בחרנו להתמקד בשני היבטים, הראשון בעלי חיים הנמצאים בסכנת הכחדה, בעלי חיים "מנוודים" כאלה שהתדמית שלהם בחברה ובתרבות שלנו היא נמוכה.

**בעלי-חיים בסכנת הכחדה:** הדיון בחשיבות מגוון המינים הגיע לקדמת הבימה בשנים האחרונות. בשנת 2010 הכריז האו"ם על השנה כעל שנת המגוון הביולוגי. מחקרים רבים נערכים בנושא ומאמרים מופיעים בספרות המדעית והפופולרית. אנשים בכל העולם שוקדים על שמירת אוצרות הטבע המדהימים של כדור הארץ שלנו, במטרה להפחית את אובדן המגוון הביולוגי. שמירה על המגוון היא הכרחית לעתידם ולבריאותם של בני האדם.

הכחדה של מינים היא תהליך טבעי בהתפתחות המינים על פני כדור הארץ, אולם כיום מינים נעלמים בקצב הגבוה מקצב יצירת מינים חדשים והוא מהיר עד פי 1,000 מהקצב בעבר. תהליך זה מוביל להיעלמותם של מינים רבים מעל פני כדור הארץ ולצמצום מגוון המינים.

בין השנים 1810 ל- 1995 נכחדו 112 מינים של

עופות ויונקים, לעומת 38 מינים שנכחדו בין

1600 ל- 1810. על פי ההערכות, רק בשנת 2012 נכחדו 2,054 מינים של כלל בעלי החיים. ההתערבות המואצת של האדם במערכות האקולוגיות גרמו לקצב הכחדה גדל והולך של חיות הבר. פיתוח אינטנסיבי של שטחים פתוחים (בנייה, שלילת דרכים ועוד) הגורם להרס בתי גידול טבעיים, זיהום שטחים חקלאיים בחומרי הדברה ודישון וציד לא חוקי, הם מקצת הגורמים להיעלמותם של מינים רבים.

ביום המוזאונים נקיים סיור מצולם בתצוגות במוזאון שיתמקד בבעלי החיים הנמצאים בסכנת הכחדה, כולל התערוכה "פרא אדם" שמוצגת אצלנו בהשאלה ממוזאון חיפה לאמנות. נכיר את בעלי החיים השונים ונלמד על הסיבות להכחדתם. משך הסיור כ- 30 דקות והוא יתקיים בשני מועדים בשעות 11:00 ו- 15:00

### **בעלי-חיים "מנוודים"**

יש מגוון לא קטן של בעלי-חיים שכאשר אנחנו נתקלים בהם, אנחנו מעוויים את פרצופינו ושומרים מהם מרחק. כמה מכם נתקלים בג'וק ואומרים איכס, תיקחו אותו ממני, צריך להרוג אותו, הוא מביא לכלוך, מחלות... זאת למרות שלבעלי חיים אלו יש חשיבות רבה במארג המזון שך כולנו.

בהדרכה מצולמת במרכז הלימודי של המוזאון אנחנו נפגוש חלק מבעלי החיים הללו כמו: הנחש, החולדה, חרקים למיניהם ועוד ונלמד על תרומתם למערכת האקולוגית של כדור הארץ ולאדם.

לסיום תקבלו המלצה ליצירה מדליקה.

משך הסיור כ- 30 דקות והוא יתקיים בשני מועדים בשעות 12:00 ו- 16:00

## מוזיאון אילנה גור

כתובת אתר הפעילות - <https://www.facebook.com/ilanagoormuseum/>

**הפעילות המוצעת** - סרטון המציג את הכיסאות שאילנה גור עיצבה לאורך השנים לאורך השנים עיצבה אילנה גור מאות כסאות

כל כסא- פסל, וכל פסל - כסא, וככזה הוא הופך גם לפריט שימושי.

אוסף הכסאות העשיר הוא חלק מתצוגת הקבע במוזיאון ובה מיגוון רחב מעבודת האמנות והעיצוב של אילנה גור, זאת לצד האוסף הפרטי, שליקטה ורכשה גור לאורך השנים ברחבי העולם. השימוש הייחודי של אילנה גור בחומרים שונים, בין היתר, ברזל, עור, בדים אותנטיים, או פרספקט, יחד עם הדמיון האין סופי שלה, יוצרים הכלאות בלתי צפויות.

**קהל יעד: אוהבי אמנות ועיצוב, אדריכלים, מעצבים**

**מתי:** לאורך כל היום

## מוזיאון האצ"ל

**הפעילות המוצעת** - הצגת פריט נדיר של המוזיאון, הרצאה, אחר

**מתי** - בכל עת

**קהל יעד** - תלמידי תיכון על גיל הזהב

**קישור לאתר הפעילות - עמוד הפייסבוק של המוזיאון -**

<https://www.facebook.com/%D7%9E%D7%95%D7%96%D7%99%D7%90%D7%95%D7%9F-%D7%94%D7%90%D7%A6%D7%9C-576402252776154/>

**הצגת פריט ייחודי** - השוט מפעולת "ליל ההלקאות". שוט שבגללו הועלו שלושה לוחמי אצ"ל לגרדום.

**הרצאה** - משמעות החיים במחתרת.

**חידון על מוצג** - למה שימש הרדיו שמוצג במוזיאון.

## מוזיאון בית ראובן

כתובת אתר הפעילות <http://www.rubinemuseum.org.il/he/home/a/main/>

מוזיאון בית ראובן הוא בית אמן ברחוב ביאליק בלב הרובע ההיסטורי של העיר תל-אביב.

ציוריו של ראובן מזמינים את המבקר למסע בזמן אל ימיה הראשונים של העיר תל אביב ולנופי הארץ ואנשיהמוזיאון בית ראובן הוא בית אמן ברחוב ביאליק בלב הרובע ההיסטורי של העיר תל-אביב.

המוזיאון מוקדש ליצירתו של ראובן רובין (1893 – 1974), מראשוני האמנות הישראלית.

ציוריו של ראובן מזמינים את המבקר למסע בזמן אל ימיה הראשונים של העיר תל אביב ולנופי הארץ ואנשיה.

**הפעילות המוצעת-** הצגת פריט נדיר של המוזיאון

שיחה על "דיוקן עצמי" של ראובן משנת 1922

סיור וירטואלי:

<https://youtu.be/zDFo1-6Lw5A>

**קהל יעד:** כולם

**מתי:** לאורך כל היום

**מוזיאון העיצוב חולון**

**כתובת אתר הפעילות:** [http://dmh.activetrail.biz/state\\_of\\_extremes\\_aric\\_chen](http://dmh.activetrail.biz/state_of_extremes_aric_chen)

**הפעילות המוצעת-** במסגרת תערוכת העשור של מוזיאון העיצוב חולון הפיק המוזיאון קטלוג תערוכה. הקטלוג דו-שפתי כולל חמישה מאמרים ומקבץ קלישאות עיצוביות מאת אנשי מפתח בעולם העיצוב הבינלאומי והמקומי. לאורכו של הקטלוג משובצים ציטוטים נבחרים מתערוכות קודמות והוא כולל תמונות והסברים על מרבית העבודות המשתתפות בתערוכה. לכבוד יום המוזיאונים הבין לאומי יעלה לאתר המוזיאון תרגום לעברית של המאמר שכתב אריק צ'ן, אחד מאוצרי התערוכה "אקסטרים". מאמרו של אריק צ'ן בוחן את הדינמיקה של תהליכי ההקצנה המתרחשים היום כפי שהיא באה לידי ביטוי בשדה העיצוב. במידה רבה התערוכה והמאמר הם קריאה להתמתנות.

**קהל יעד:** קהל רחב, מעצבים, סטודנטים, שוחרי תרבות, מבקרי מוזיאונים

**מתי:** לאורך כל היום

## **מוזיאון פתח תקווה לאמנות**

**כתובת אתר הפעילות:** <https://www.facebook.com/petachtikvamuseum>

**פעילות מוצעת:** סיור וירטואלי

**קהל יעד:** קהל רחב, שוחרי אומנות, שוחרי מדע פופולארי

**מתי:** 10:00

סיור וידאו מודרך בתערוכה "חי", עם אוצר התערוכה בר ירושלמי. התערוכה עוסקת בהגדרות היסוד של מושג החיים והמיתולוגיה של ההחייאה מחדש דרך מכניקה של תאורה וסאונד, המניעים מחדש יצירות מאוסף המוזיאון ומעוררים אותם לפי מקצבים שונים. התערוכה, שנפתחה מעט לפני התפשטות נגיף הקורונה בסין, מקבלת משמעויות חדשות ומרתקות ומעלה שאלות על צורות חיים שנמצאות על קו התפר שבין חי לדומם, כגון וירוסים או מאובנים. הכניסה לתערוכה היא כעין כניסה אל תוך אורגניזם רב-תאי בדיוני, שבו כל חדר משמש כאיבר עצמאי בעל תפקיד נבדל, וכולם יחדיו מכוננים ישות אורגנית אחת. העבודות המוצגות בתערוכה – אבני הבניין של האורגניזם – נבחרו כולן מאוסף האמנות של המוזיאון, והן משקפות את השכבות ההיסטוריות הייחודיות במעגל החיים של גוף האוסף: מאז ראשית דרכו כאוסף יצירות הנצחה וזיכרון לנופלים ועד לכניסתן של עבודות אמנות עכשוויות מן העשור האחרון. התערוכה בוחנת את עיקרון פעולת ההחייאה כטקטיקת הישרדות עבור יצירת האמנות. היא מבקשת להאיר את אוסף המוזיאון באור חדש ולדמיין אותו כמאובן חי: צורת חיים ביולוגית-תרבותית המקיימת את העבר ואת ההווה שלה בעת ובעונה אחת; מערך חיים האוצר בחובו מערכת ויסות ושימור של היסטוריה אנושית ויזואלית.

במהלך הסיור נשוטט יחד עם האוצר בתערוכה, ונצפה בעבודות הוידאו המוצגות בתערוכה.

### **בנוסף, תיעוד התערוכה "פרסונה פיקטה" של האמנית קרן גלר. אוצרת: שלומית ברזר**

סיפורו של עטלף זעיר ממדים מזן "אשף מקסיקני" עומד במרכז תערוכתה של קרן גלר וההשראה לה. גופו המשומר מונצח ומוצג דרך קבע במוזיאון האדם והסביבה בפתח תקווה לצד קורות חייו המרתקים, שראשיתם ב"מבצע אקס-ריי" ואחריתם בהיחלצות נועזת ממתקן ניסויים והשתקעות במושבה בפתח תקווה. מציאות ובדיה, אמת היסטורית וביוגרפיה מומצאת הם חומרי הגלם שמשמשים בערבוביה את קרן גלר לבנייתה של מיזנסצנה פיסולית, שגיבוריה העטלפים משייטים בה בקומפוזיציה חדשה של מרחב וזמן.



## **הגלריה האוניברסיטאית לאמנות ע"ש גניה שרייבר ויד מישל קיקואין, תל אביב**

**כתובת אתר הפעילות:** [www.arts.tau.ac.il/gallery](http://www.arts.tau.ac.il/gallery)

**פעילות מוצעת:** סיור וירטואלי בתערוכת Plan(e)t

**קהל יעד:** שוחרי אמנות, וקהלים המתעניינים בחדשנות בתחומי המחקר, המדע והתרבות  
**מתי:** לאורך כל היום

התערוכה "Plan(e)t" מציעה התבוננות מחודשת בצמחים באמצעות שורה של פרויקטים המשלבים מחקר ועשייה אמנותית. רב הפרויקטים הכלולים בתערוכה הם מותאמי-אתר, הם נבנו במיוחד בשביל הגלריה ורובם מתפתחים ואף צומחים במהלך חודשי התצוגה. כותרת המשנה של התערוכה, "צמחים חושבים, חושבים צמחים" פורשת את ההיגיון שעומד בבסיסה: צמחים הם יצורים "חושבים", ולכן עלינו לשכלל גם את האופן שבו אנו חושבים עליהם. "Plan(e)t" שמה לה למטרה להציע נקודת מבט מקורית על המפגש בין החי והצומח, החולקים אותה טריטוריה: כדור הארץ. היא מתבססת על ההכרה כי מחשבה מקיימת חייבת לכלול הערכה מחודשת של המערכת ההיררכית שמציבה את הצומח כנחות בהשוואה ליצורים החיים בכלל ולאדם בפרט.

עבודות האמנות שמרכיבות את "Plan(e)t" תופסות את הצמח כגילום תרבותי של מערכת היחסים המורכבת בין כוח ובין קיימות. הן עושות זאת מתוך התייחסות להקשר המקומי ומתוך פרספקטיבה היסטורית רחבה. זהו פרויקט שנולד לפני משבר הקורונה, אך הוא מקבל יתר משמעות וחשיבות לאחריו. במציאות של משבר אקלימי הדיכוטומיה בין טבע ותרבות אינה מתאימה עוד לתיאור יחסי האדם עם העולם. תחת זאת, אנו מקדמים עמדה שרואה בבני האדם שותפים ולא שליטים, ורואה בצמחים יצורים בעלי תפיסה והתנהגות מורכבות שלא ניתן להכפיף אותן לעקרונות אנושיים.

Plan(e)t נוצרה מתוך מחשבה מעמיקה על העתודות האינטלקטואליות של אוניברסיטת תל אביב כמו גם המשאבים הטבעיים שלה. היא נבנתה תוך מודעות לשאלת טביעת הרגל הפחמנית של תערוכות ויצירות אמנות: רב רובה של התערוכה עשוי מחומרים טבעיים וניתנים לשימוש חוזר. כך שזוהי תערוכה שמשלבת בתוכה ידע מדעי, עשייה אומנותית, ופרקטיקה חברתית—לקידום חשיבה אחרת אודות סביבתנו הטבעית.

אנו מחכים לכם בגלריה, עם פתיחתה המחודשת.

הצטרפות לרשימת התפוצה [לחץ/י כאן](#)

סיור וירטואלי מודרך

בתערוכה <https://youtu.be/EnXLbyUY1f4>

## מכון ז'בוטינסקי

כתובת אתר הפעילות: <https://www.facebook.com/jabotinsky.inst/>

**קהל יעד:** כל מי שמתעניין בקשר בין הפוליטיקה לחברה בישראל בכלל ובתנועות ז'בוטינסקי והקשר שלה עם סוגיות ומאבקים חברתיים בישראל בפרט.  
**פעילות מוצעת:** הרצאת הזום של אופיר טובול על הקשר בין המזרחים בישראל לתנועת ז'בוטינסקי ומפלגות החירות והליכוד.  
**מתי:** החל מ 12 בצהריים.

במהלך היום נעלה בעמוד הפייסבוק שלנו את הרצאת הזום של אופיר טובול על הקשר בין המזרחים בישראל לתנועת ז'בוטינסקי ומפלגות החירות והליכוד. אופיר טובול, מייסד ארגון 'תור הזהב', מגיש 'כאן תרבות' ופובליציסט ב'ישראל היום', מציג בהרצאה את אחת התופעות החשובות והמרתקות במרחב הפוליטי - חברתי בישראל: הקשר ההדוק בין תנועת ז'בוטינסקי על גלגוליה השונים לציבור המזרחי בישראל ואת הגורמים לה.

## מוזאון ראשון-לציון

הפעילות תתקיים באתר המוזיאון [www.riww.rishonlezion-museum.org.il](http://www.riww.rishonlezion-museum.org.il)

**הפעילות המוצעת ביום הפתוח:** סיור מקוון בתצוגות מוזאון ראשון לציון ובית הכנסת הגדול.

**שעות הפעילות:** 11:00-13:00

**קהל היעד - כל המשפחה**

הנכם מוזמנים לצאת לסיור וירטואלי בתצוגות מוזאון ראשון לציון, מתחם המוזאון, הנמצא בלב ההיסטורי של העיר ראשון לציון ושוכן במבנים היסטוריים מראשית ימי המושבה, הוא אחד מאתרי המורשת הלאומיים במדינת ישראל.

בראשון לציון נוצרו סמלי הלאום וערכים תרבותיים ארץ-ישראליים חדשים: דגל והמנון, שפה ותרבות ובעיקר תודעה מקומית עברית, לימים "ישראלית". במהלך הביקור במוזאון יתגלה בפניכם סיפורה של המושבה הראשונה של עלייה ראשונה, אשר נוסדה ב-1882 והרימה תרומה רבת משמעות לעיצוב התרבות והלאומיות הישראלית. בחדר כיתה עברי ראשון בארץ ובעולם. תגלו כיצד למדו לראשונה עברית בעברית, תבקרו במרתף בו התגורר משורר ה"תקוה" נפתלי הרץ אימבר, וכן תתרשמו מבית מייסדים, ובהמשכו - מתצוגה מרהיבה של אופנה "של פעם", ומתצוגת בעלי מלאכה שנעלמו מהנוף.. באורווה מקורית מימי המושבה תכירו את סיפור התפתחות התחבורה "מהסוס ועד

לאוטובוס. "בביקור בבית הכנסת הגדול (1885) תתלהבו מתפארתו של המבנה הציבורי הראשון במושבה שהיווה מרכז תרבותי ורוחני לעדה .

### **מוזיאון יעקב אגם ראשון לציון**

**שם הפעילות:** סיור וירטואלי מודרך במוזיאון יעקב אגם ראשון לציון

**לינק לצפייה:** <https://www.youtube.com/watch?v=QIDsaAwQcwl>

מוקד אמנותי בינלאומי חדש בישראל  
מוזיאון אגם ראשון לציון מזמין את הקהל הרחב לחוויה מעצימה סביב יצירותיו של האמן הבינלאומי יעקב אגם - אבי האמנות הקינטית ומגדולי האמנים המודרניים בעולם. המוזיאון מציע מגוון פעילויות וסיורים לחברות, לקהל בוגר ולמשפחות, סדנאות יצירה לפיתוח החשיבה החזותית ואירועי תרבות ייחודיים.

סיורים מודרכים בשפות: עברית, אנגלית צרפתית, איטלקית רוסית וספרדית.  
שעות פתיחה: שני-חמישי - 10:00-16:00 • שישי ושבת - 10:00-14:00  
רחוב מיש"ר 1, ראשון לציון | 03-5555-900 | YAMA.CO.IL

### **מרכז מורשת יהדות תימן וקהילות ישראל**

**הפעילות המוצעת:** סיור דיגיטלי במוזיאון, הצגת פריט נדיר של המוזיאון

**מתי:**

**גילאים:** 30 ומעלה

**אתר הפעילות:** עמוד הפייסבוק של המרכז:

[https://www.facebook.com/pg/betmoreshet/posts/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/pg/betmoreshet/posts/?ref=page_internal)

סדנה בישול מולקולרי- איך ניתן להכין אוכל בדרך מדעית. בסדנה נראה איך ניתן להכין אוכל בטעם לא צפוי. סדנה שריפת מלחים- בסדנה זאת נדבר על שיטות לבדיקת תכונות החומרים ומה אומרים לנו הצבעים.

סיור בתערוכת הדינוזאורים- ענקי פטגוניה- בפארק קרסו למדע נמצאת תערוכה בין לאומית שמספרת על סוגי הדינוזאורים ויצורים ימיים השונים. בסיור נוכל להכיר איזה יצורים היו חיים באזור ארץ ישראל באותם הימים ומדוע טוענים שתרגול התפתח מדינוזאור.