

יום המוזיאונים הבינלאומי, ל"ג בעומר 20.5.12

אזור צפון

מוזאון בית חיים שטרמן, עין חרוד

כתובת אתר האינטרנט: [/http://www.beit-shturman.co.il](http://www.beit-shturman.co.il)

כתובת אתר הפעילות: עמוד הפייסבוק של בית שטרמן
<https://www.facebook.com/beitshturman>

הפעילות המוצעת: סיור וירטואלי עם אוצר התערוכה

מתי: בשעה 11:00

קהל יעד: קהל חובבי הצילום

ביום המוזיאונים נקיים סיור אוצר עם גיא רז בתערוכה "מיכה בר-עם ן קיבוץ". בסיוור נדבר על צילום תיעודי, מיכה בר-עם חתן פרס ישראל לצילום לשנת 2002, קיבוץ של פעם וריבוץ של היום

מיכה בר-עם / קיבוץ צילומים: 1953-1983

מיכה בר-עם נולד לפחות שלוש פעמים: כאדם – בברלין (1930), כארץ-ישראלי – עם עלייתו לארץ (1936) וכצלם – בקיבוץ גשר הזיו (1953). בר-עם בן ה-89, חתן פרס ישראל (2000) ידוע, בעיקר, בתצלומים של חיי יומיום ושל מלחמות, כחלק מרצף החיים בארץ. התערוכה הנוכחית פורשת את תצלומי בראשית של בר-עם לצד, המשך מהלך תיעוד הקיבוץ לאחר עזיבתו, תצלומים המהווים "נקודת מוצא" או "מערכת צירים", להבנת קריירת הצילום שלו. כמרבית צלמי הקיבוץ שלאחר קום המדינה, גם בר-עם, צלם אוטוידידקט, החל את דרכו בחדר חושך קטן וטחוב במחסן צדדי. אילו נשאר בקיבוץ, אפשר שהיה נעלם או נשכח, כרבים מאותם צלמים, אך משבחר לעזוב ולהתחיל לצלם חיי יומיום, בהם גם את מלחמות ישראל מאז מבצע קדש (1956), מעניין לבחון כיצד הופך סגנונו המופשט והנאיבי, שראשיתו בקיבוץ, לצילום תיעודי, מעורב ופוליטי, החוזר ומשפיע על תצלומי הקיבוץ המאוחרים שלו.

התערוכה בת ה-70 צילומי מלווה בספר המקיף כ-200 צילומים בעיצוב יוסי ג'יברי ובו מאמרים מאת מוקי צור, יעל נאמן וגיא רז.

מוזיאון וילפריד ישראל לאמנות ולידיעת המזרח

כתובת אתר האינטרנט: www.wilfrid.org.il

פעילות מוצעת: סיור דיגיטלי במוזיאון, סדנה מקוונת באתר המוזיאון

מתי: בכל שעה ביום המוזיאונים

קהל היעד: סיור מבוגרים, סדנה משפחות

1. סיור וירטואלי מודרך בתערוכה "מרחב נשימה" עם האוצרת שיר מלר-ימגוצ'י (משך: 23 דקות) קישור: <http://www.wilfrid.org.il/?p=4223>

התערוכה "מרחב נשימה" מבקשת להתבונן בתנועה חרישית הנסתרת מן העין ומתרחשת ממש מתחת לאף - הנשימה. למרות שקיפותה, הנשימה מהווה תנאי בסיסי לקיומנו ומהותית לאיכות החיים. ההשראה לתערוכה לקוחה מתורות המזרח הרחוק המגולמות באוסף המוזיאון. בייחוד מהיוגה ומהמדיטציה הבודהיסטית, אשר בהן הנשימה מהווה עוגן לתרגול תשומת לב (קשיבות). בתקופת הקורונה בה כולנו עצרנו את הפעילות השוטפת וקיבלנו זמן שהות פנימית, התערוכה מזמינה אותנו לנשום עם יצירות אמנות. משתתפים בתערוכה 17 אמנים מהארץ, יפן וקוריאה: מרים כבסה, חנן דה לנגה, טל שוחט, מוש קאשי, טליה קינן, נעה רז מלמד, שרון גלזברג, יונתן גולדמן, ראידה אדון, נעה גור, חיה שפר, אמירה זיאן, ארנון טוסיה כהן, דניאלה אורלב, מיקיון סון, אונישי יסואקי, וקוג'י יממוטו.

2. מדיטציה מודרכת והתבוננות בנשימה בהנחית שימי לוי(2:34 דקות) וצפיה בעבודת הוידאו המדיטטיבית של שרון גלזברג "חמאם"(11 דקות) קישור: <http://www.wilfrid.org.il/?p=4205>

3. סדנת יצירה לכל המשפחה- הכנת פרחי לוטוס מניר עם ענבל טימור, רכזת ההדרכה של המוזיאון. (משך: 9 דקות) קישור: <http://www.wilfrid.org.il/?p=4226>

הלוטוס פרח יפהפה שצומח מהבוץ מסמל את היכולת של האדם להתבונן על קשיים כהזדמנות ולהפיק את הטוב גם ממצבים מאתגרים. באמנות המזרח בודהא מתואר פעמים רבות יושב במדיטציה על גבי פרח לוטוס וגם באוסף המוזיאון מוצגים פסלים כאלה. מוזמנים ליצור עם כל המשפחה פרחי לוטוס מניר לקשט את הבית, החדר או שולחן האוכל. הצטלמו עם הפרח שלכם ואתם יכולים לשלוח לנו תמונה או סרטון עם הפרח ולספר על משהו טוב שקרה לכם, או עשיתם דווקא בתקופת הקורונה. שלחו לנו את התמונות או הסרטונים למייל: office@wilfrid.org.il

או שתפו בעמוד הפייסבוק של המוזיאון:

<https://www.facebook.com/Wilfridmus>

גלריה טל- כפר ורדים

אתר אינטרנט: <https://www.talgallery.co.il/>

הפעילות המוצעת: סיור וירטואלי

קהל היעד: שוחרי אמנות

מתי: 11:00-12:00, 14:00-15:00

במהלך יום המוזיאונים הבינלאומי מציעה גלריית טל באתר המוזיאון סיור קצר בתערוכה "קסם הנייר", תערוכה על תהליך יצירת נייר בהשראת טכניקה מסורתית יפנית וכן הדגמה של יצירת נייר על ידי האמן המציג יזהר נוימן .

בנוסף יתקיים מפגש זום, פרטים יתעדכנו באתר הגלריה

הדגמת תהליך יצירת דף נייר בשיטת washi על ידי יזהר נוימן (30 דק)

<https://www.youtube.com/watch?v=w91a-hpcFp0&feature=youtu.be>

ביקור וירטואלי בתערוכה הקודמת "ילדים זה כל הסיפור", תערוכה קבוצתית כמחווה לאמני כפר ורדים

<https://www.youtube.com/watch?v=hCU57Xlkj3o&feature=youtu.be>

במהלך התקופה הקרובה אנחנו מכינים תערוכה וירטואלית "אנחנו בהסגר, אנחנו בסדר!" המציגה יצירות שנוצרו בתקופת הבידוד כתוצאה מהקורונה. התערוכה תוצג כמצגת וכסרטון הכולל את היצירות, שמות האמנים, הטכניקה, והתייחסות קצרה של כל אחד מהאמנים. הפרויקט אמור להיות בבחינת תערוכה מתעדכנת כאשר אמנים נוספים יוכלו להצטרף לתערוכה, שלא כמו בתערוכה מוצגת פיסית גלריה. נדון בהבדלים בין חווית התחושה של ביקור בתערוכה וצפייה ביצירות אוטנטיות לבין התחושה ו"אבדן ההילה" תצוגה דיגיטלית.

בית חנקין בכפר יהושע

סוג הפעילות: סיור וירטואלי

מתי: בכל עת

גילאים: שוחרי אומנות

קישור _____ **לאתר** _____ **הפעילות**

<https://www.beithankin.org/>

סרט קצר (3 דקות) המציג את בית חנקין בכפר יהושע כחדר פלאות ישראלי ואת התערוכה "ארוחת חג" שנפתחה לאחרונה בהשתתפות: אמירה זיאן, גליה גור זאב, דבורה מורג, מיכאל ליאני, מירב היימן, עדי נס, ותושבי כפר יהושע בפרויקט צילום. הסרטון מוצג בגרסה עברית ובגרסה עם תרגום לאנגלית.

מוזיאוני חיפה

מוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית, מוזיאון הרמן שטרוק, מוזיאון חיפה לאמנות, מוזיאון העיר חיפה, מרכז אומנויות, מוזיאון מאנה כץ

תכנים ופירוט באתר מוזיאוני חיפה: <https://www.hms.org.il/>

הפעילות המוצעת- סיורים וירטואלים, סדנאות, הרצאות ושעת סיפור

קהל היעד- מבוגרים ילדים ומשפחות

מוזיאוני חיפה מזמינים אתכם ל"מוזיאון עד הבית!"

המוזיאונים אמנם סגורים, אבל האמנות נמשכת בחוויה מוזיאלית וירטואלית חדשה לקהל הרחב.

בעקבות האמנות

1. סיור מודרך עם האוצרת יפעת אשכנזי בתערוכת 'אני, חיפאי' מוזיאון העיר חיפה:

https://youtu.be/fW88CuEJP_U

2. סיור מודרך עם האוצרת עינבר דרור לקס בתערוכת 'דגל שחור בעיר אדומה', מוזיאון העיר חיפה:

<https://youtu.be/lBuvEzb1oI4>

3. סיור מודרך בתערוכת 'עושות היסטוריה' - פמיניזם בעידן הטורנס לאומיות מוזיאון חיפה לאמנות:

https://youtu.be/GK_IzBT-qgo

4. סיור מודרך עם האוצרת ד"ר אילנה זינגר בליין בתערוכות מוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית:

<https://youtu.be/szsVTxDs-U>

הצצה לעולמו של אוצר

1. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את עינבר דרור לקס, אוצרת מוזיאון העיר:

https://youtu.be/VaDm24Sxm_8

2. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את ד"ר אילנה זינגר בליין, אוצרת מוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית:

<https://youtu.be/Ke4pmw7p3Zw>

3. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את רן הלל, מנהל מחלקת האוספים:

https://youtu.be/UX_4sE9WleA

4. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את עדי שלח, מנהלת המרכז לחינוך:

<https://youtu.be/VTPN1vUf2SE>

5. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את רותי לבנטל, משמרת חפצים במוזיאוני חיפה

<https://youtu.be/eSJ9Nexbb-0>

6. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את סבטלנה ריינגולד, אוצרת מוזיאוני חיפה לאמנות, מאנה כץ

והרמן שטרוק: <https://youtu.be/FWf4EKKkck8>

7. מנכ"ל מוזיאוני חיפה מארח את יפעת אשכנזי, אוצרת משנה במוזיאון העיר, חיפה:

<https://youtu.be/-hj2UcF8Lqs>

סדנאות DIY לילדים

סדנת קווילינג- שלט לחדר <https://youtu.be/WrlzA-XeqM8>

סדנת STOPMOTION לסמארטפון www.myroomex.wixsite.com/stopmotion

סדנת ים קטן – צנצנת ים משלכם <https://bit.ly/2Ui54Db>

סדנת מובייל – <https://myroomex.wixsite.com/mobile>

לוכד חלומות: <https://youtu.be/9gwoDmazfMY>

פעילות בית לילדים-

תערוכת החדר שלי: דפי יצירה בנושא התערוכה www.myroomex.wixsite.com/haifa

איה! אווץ! אווה! שעת סיפור עם אסיה ניפלד, תיאטרון מעשייה

<https://youtu.be/azouYvUfhy8>

"העגור שגמל חסד" | סיפור עם יפני (בשפה הערבית) <https://youtu.be/gKdeS1OfW-w>

'הקנגרו הכחול של מיה' | שעת סיפור עם אסיה ניפלד, תיאטרון מעשייה

<https://youtu.be/7ucoxRHR0a0>

'התיק' | סיפור בשפה הערבית, מקריא: ביאדסי פאחר <https://youtu.be/sfctFTGA93A>

"הרצאות-טעימות"

הרצאה קצרה מפי עמית אברון - טיפים להתמודדות עם

סטres <https://www.youtube.com/watch?v=dc4Um2gkF84>

המלצה מפי ד"ר אביב עמית - פריז בראי השנסונים https://youtu.be/7jbB_gFCOCs

נינו אבסדזה – הוואלסים של שטראוס והקשר שלהם לרוסיה

<https://youtu.be/T0YtuBWdUNY>

ד"ר אורית וולף | נגיעות מוזיקליות – שופן. <https://youtu.be/tqM8BlHG3hw>

*תכנים נוספים ופירוט התערוכות באתר מוזיאונים חיפה: <https://www.hms.org.il/>

מוזאון ההעפלה וחיל הים

כתובת אתר הפעילות: עמוד הפייסבוק של המוזיאון

<https://www.facebook.com/%D7%9E%D7%95%D7%96%D7%99%D7%90%D7%95%D7%9F-%D7%94%D7%94%D7%A2%D7%A4%D7%9C%D7%94-%D7%95%D7%97%D7%99%D7%9C-%D7%94%D7%99%D7%9D-The-Clandestine-Immigration-and-Navy-Museum-916173721775302>

פעילות מוצעת ביום הפתוח: חידון

קהל יעד: משפחות

מתי: 11:00-12:00

אקסודוס או יציאת אירופה תש"ז היתה אונית מעפילים שיצאה ביולי 1947 מנמל סט שבצרפת, במטרה להגיע לארץ ישראל. כשעל סיפונה כ 4500 מעפילים. האוניה נתפסה על ידי הבריטים עוד לפני שנכנסה למים הטריטוריאליים של ארץ ישראל, היה מאבק קשה שבסופו הבריטים הצליחו להשתלט על האוניה, להביא אותה לחיפה, לגרש את המעפילים לצרפת ומשם למחנות העקורים בגרמניה. במוזיאון מוצג דגם של האוניה ועל הדגם ישנם שלטים בעלי מסרים ושמות. חלק מהשלטים נתלו בראשית הקרב עם השתלטות הבריטים על האוניה וחלקם עם התקרבות האוניה לחיפה בהמשך. יתכן כי חלק מהשלטים המופיעים נתווספו בריטוש במערכת העיתונים. מטרתם של רוב השלטים לצורך תעמולתי, חלק על מנת להביך את הבריטים וחלק על מנת להערים עליהם. עליכם למצוא את השלטים והשמות ולכתוב את המשמעות שלהם ומה מטרתם.

מדעטק - המוזיאון הלאומי למדע, טכנולוגיה וחלל

כתובת אתר האינטרנט: <http://madatech.org.il>

הפעילות המוצעת: סדנאות מקוונות

קהל יעד: לגילאי 5-11

מתי: בשעה: 10:00, 11:00

יום המוזיאונים הבינלאומי 2020 אצלכם בבית: מדעטק, המוזיאון הלאומי למדע, טכנולוגיה וחלל מזמין אתכם לסדנת קסמים בפייסבוק והדגמות מדעיות בשיתוף הצופים באפליקציית זום. יום המוזיאונים הבינלאומי יתקיים השנה בצורה דיגיטלית בלבד, מדעטק מזמין אתכם להצטרף לסדנת קסמים בדף הפייסבוק ולניסויים והדגמות בשידור חי באפליקציית זום. סדנת קסמים מכשפת - בדף הפייסבוק של מדעטק בשעה 10:00

עם כמה אביזרים פשוטים תוכלו גם אתם להיות קוסמים. בהפעלה הזו, אתם מוזמנים לנסות יחד איתנו לגלות קסמים פשוטים שאפשר לעשות בבית. חבל, בקבוק או שניים, טבעות מפתח בגדלים שונים וגם אתם תוכלו להיות קוסמים. אל תשכחו להביא כרוב! הסרטון מתאים לילדים מגיל 3 ומעלה ולכל המשפחה, הפירוט המלא של הציוד לביצוע הקסמים המדעיים - בדף יום המוזיאונים באתר מדעטק.

פרפקטו! הדגמות מדע עם חוייר - באפליקציית זום בשעה 11:00, הצטרפו לחוייר למסע מדעי קצר ומרתק בו הוא מסביר ניסויים ומציג הדגמות מדעיות בצורה פשוטה וברורה.

יום המוזיאונים הוא גם הזדמנות לפגוש מקרוב מוצג או שניים מהתערוכות הרבות במדעטק ולהבין יחד איך המוצג פועל ומה המדע שמסתתר מאחוריו. פעילות בזום אינטראקטיבית בהשתתפות הצופים בבית ומתאימה לכל המשפחה.

מידע נוסף ועדכונים בדף יום המוזיאונים 2020 באתר מדעתק:
<https://madatech.org.il/international-museum-day-2020>

מוזאון ינקו-דאדא, עין הוד

כתובת אתר האינטרנט: www.jancodada.co.il

פעילות מוצעת: סיור וירטואלי

קהל יעד: חובבי אמנות

מתי: בכל שעה ביום המוזיאונים

באתר המוזיאון יתקיים סיור וירטואלי בו מדריכה ואוצרת מסיירת בתצוגת הקבע ובמקבץ התערוכות "שעשועי דושאן" בקישור:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=beJ34leF_FU&feature=emb_lo
[go](https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=beJ34leF_FU&feature=emb_lo)

עבודות הוידיאו שמשתתפות בתערוכות הועלו לאתר המוזיאון בקישור:
https://www.jancodada.co.il/?page_id=3264

וכן הוכן קולאז' בו כל העבודות בתערוכה הנוכחית מנהלות שיח זום והקהל התבקש לשלוח צילומים

בנוסף, החל מה-7 באפריל החל המוזיאון בהפקת סדרת תערוכות וירטואליות חדשות: כל תערוכה מציגה עבודות חדשות בבכורה עולמית שנבחרו ע"י האוצרת וכוללות טקסט אוצרותי.

התערוכה הראשונה היא של האמן והסופר **יוסי וקסמן "הגלגול, החרק, המגיפה והעולם"**, הכוללת קולאז'ים דיגיטליים בעקבות פרנץ קפקא, שנעשו ע"י האמן בימים אלו וברקע משבר הקורונה העולמי. סגור בביתו ומתוך פרץ יצירה יצר יוסי וקסמן בתוך מספר ימים סדרה של עבודות מחשב: קולאז'ים בצבעים עזים המכילים בתוכם את דמותו של קפקא, תיקן אמריקאי מצוי וצילומים אירוטיים מהאלבום האישי שלו: מאות תיקנים סוגרים על דמותו של הסופר המיוסר בעבודה אחת ובאחרת וקסמן (בעצמו גם סופר ידוע) מתבונן על הנחיל. הוא מכסה את המראה המאיים והדוחה של הנחיל בצבעוניות וורהולית. בחלק מהעבודות הוא מבודד תיקן אחד אדיר ממדים ומצמיד אותו לגופו הערום. בסדרה זו חוזר וקסמן גם לעבודות קודמות שלו בהם השתמש בדימויים הומו אירוטיים.

התערוכה בקישור https://www.jancodada.co.il/?page_id=3284. כלכבוד יום המוזיאונים הופק סרטון בשפה האנגלית המתאר את התערוכה.

בחירת הצוות ליום המוזיאונים:

https://www.jancodada.co.il/?page_id=3354

מוזאון "החאן" חדרה

כתובת אתר האינטרנט: www.museum-khanhadera.org.il

קישור לאתר הפעילות: עמוד הפייסבוק של המוזיאון:
<https://www.facebook.com/khanhadera>

פעילות מוצעת: סיור וירטואלי מומחז ומודרך

קהל היעד: כלל מבקרי המוזיאון, משפחות ויחידים

מתי: 10:00-14:00

עם כניסתך המבקר לתחומי המוזיאון, המצוי בתוך החאן העות'מאני שנקנה בשנת 1891 ע"י ראשוני ומייסדי חדרה בתיווכו של יהושוע חנקין, מתגלה גן המוזיאון המרהיב. בהמשך השביל החוצה את הגן, תגיע לחדרי החאן המזרחיים המהווים את חדרי תצוגת הקבל של המוזיאון. התערוכה כיום בנויה כמעגלי המחשה (משנת 1981 הקמת המושבה ועד 1952 עם הפיכתה של חדרה לעיר) המבליטים את התמודדות ומאבקי בראשית, ולאחריהם התיצבות ובניה:

1. תערוכת "כל ההתחלות" (תר"ן- תרנ"ו) 1896-1891 מתארת את תהליך קניית הקרקעות. **חדר א'-רקע היסטורי**, גיאוגרפי ויישובי לראשיתה של חדרה, הגדרה ופירוש שמה ומיקומה בפרישה הארצית של מושבות הברון בכרמל המע', שלהי המאה ה-19. **חדר ב'-** 6 השנים הראשונות למגורי 36 המשפחות הראשונות במבנה החאן, התמודדותם עם מחלת המלריה (פועלו ד"ר הלל יפה, רופא המושבה שאבחן את הגורם ביתוש האנופלס), וראשית בניית 40 בתי הראשונים במושבה לאחר קבלת הרשיונות מהשלטון העות'מאני.

2. "עוד אבניך ונבנית", (שנות ה-20) פאנל לתצוגה חקלאית ודיוראמה לפלחה (המחשת הגורן) פאנל לצמיחה דמוגרפית (תאור העליה ה-2, עליית התימנים והקמת שכונת נחליאל) ודיוראמה לפרדסנות (דגם בית אריזה). כמו כן שתי תצוגות לכלי עבודה ביתיים, ארון הרופא המקומי הכולל אוסף מכשור רפואי בן התקופה.

3. **חדר משפחת מייסדים** (מעמד האיכרים) משנות ה-30.

כלל חפצי חדר התצוגה מאפיינים את שכבת משפחות המייסדים, ומהווים אוסף רבדי חיים מתרומות תושבי המושבה חדרה: פרטי ריהוט, כלים, ביגוד, נרשות, רצפה אורנמנטלית, אורלוגין ועוד.

4. "**להתחיל מבראשית -חדרה כעיר**" (1948-1952) מבט פנורמי אל הרחוב המרכזי; חדר משפחה אופייני לשנות ה-50, סנדלריה ופחון מעברה, כוללת פריטים כמאפייני תקופת הצנע: מכולת, צלמניה- "פוטו סטודיו", גלנטריה(מבחר ביגוד, צעצועים ומשחקים) וכן לוח מודעות משקף פני התקופה (כרזות תעמולת בחירות, הדרכה לשמירת הבריאות והנקיון, המלחמה בשוק השחור). **פחון המעברה** – כדגם מוקטן של המעברה משנות ה-50. פחון משחזר את הארעיות, אי הנוחות הפיזית הצפיפות והדלות של תנאי העולים. יחד עם זאת, ניכרת התמודדות עם הקיום היומיומי והסתגלות לחיים חדשים במדינת ישראל.

בגן המוזיאון אוסף מרשים של כלי חקלאות מראשית המאה ה-20, תקופת ראשיתה של חדרה כמושבה. כמו-כן מצוי בית בד לפריכת הזיתים ומתקן מכבש בורג לסחיטת השמן.

קיר אריחי קרמיקה – מתאר את תולדות חדרה בשלושה פנלים על רקע תולדות משפחת מייסדים.

מוזאון הכט, אוניברסיטת חיפה

כתובת אתר הפעילות: עמוד הפייסבוק של המוזיאון
<https://www.facebook.com/hechtmus/>

פעילות מוצעת: סיור דיגיטלי במוזיאון, הצגת פריט נדיר של המוזיאון, סדנה מקוונת

מתי: 10:00-18:00

מוזיאון הכט שבאוניברסיטת חיפה, נוסד על-ידי ד"ר הכט ז"ל (מייסד "ממגורות דגון"), ומשמש משכן לאוספים המייצגים שני תחומים: ארכיאולוגיה ואמנות. תצוגות קבע בארכאולוגיה: ארכאולוגיה של א"י מהתקופה הכלקוליתית ועד שלהי התקופה הביזנטית; "פניקים בחוף הצפוני של א"י בתקופת המקרא" – התערוכה מבליטה את תרומתם של הפניקים יורדי הים לאדריכלות ובמיוחד לטכנולוגיה של בניית נמלים; "תעשיות ומלאכות קדומות" (חרושת המתכת, העץ, האבן, מלאכת הזכוכית, הפסיפס, מלאכת הכתב ומלאכת הרופא); "המרד הגדול בגליל" – התערוכה עוסקת בישוב היהודי והנוכרי בגליל במאה הא' לסה"נ ובאירועי המרד בגליל. ומתמקדת בממצאים מגמלא ויודפת; המוזיאון מחזיק באחד האוספים הגדולים ביותר בתחום החותמות העבריים מתקופת המקרא, מטבעות, כלי זכוכית, שנהבים, כלי פולחן וכלי יום-יום. אגף מיוחד מוקדש לתצוגה של הספינה העתיקה שהתגלתה בים מול

קיבוץ מעגן מיכאל. בתצוגה גוף הספינה בת 2400 השנים, העוגן וחלק ממטען הספינה. אגף זה משמש מעבדה וסדנת עבודה ללימוד ספנות עתיקה. תצוגות קבע באמנות: במוקד התערוכה אימפרסיוניזם ועבודות אמנים יהודים מאסכולת פריז (מאנה, מונה, ואן-גוך, פיסארו, מודליאני, סוטין, שטרוק ואחרים); אוסף אוסקר גז - מבחר עבודות של אמנים יהודים שנספו בשואה. במהלך יום המוזיאונים הבינלאומי יתקיימו הסיוורים והפעילויות הבאות. 1. סיור דיגיטלי בתערוכות הארכאולוגיות המוצגות ברחבי המוזיאון (בעברית, אנגלית, ערבית ורוסית). 2. סיור דיגיטלי המתמקד באגף האמנות של המוזיאון (בעברית, אנגלית, ערבית ורוסית). 3. הצגת פריט נדיר מאוספי המוזיאון (עברית ואנגלית) בארכאולוגיה: סנדלי נערה מעור שהתגלו במערה במדבר יהודה מלחמת בר כוכבא, התקופה הרומית המאוחרת, 132-135 לסה"נ באמנות: ציור שמן דו-צדדי של אמדאו מודליאני - "דיוקן מוד אברנט", ובצידו השני של אותו הקנבס צויר במהופך "ערום עם כובע", 1908. 4. סדנה מקוונת לילדים ולכל המשפחה (בעברית) - "איזהו גיבור" - הסדנה לכנת מדליה בהשראת מטבעות בר כוכבא מאוסף הכת