



The Director General

משרד
התרבות
והספורט

המנהל הכללי



כ"ח באדר תש"פ
24 במרץ 2020
5210-1002-2020-005705

לכבוד :

ראשי רשויות והנהלות הציבוריות של מוזיאונים בישראל

הנדון : כוח אדם במוזיאונים בשעת חירום

בשעת חירום, כמו זו שאנו חווים בימים אלה, חובה עלינו להגן על נכסי התרבות והמורשת של מדינת ישראל. אוספי המוזיאונים בישראל הינם חלק חשוב מהון התרבות והמורשת ומהווים חלק חשוב בחוסן התרבותי והחברתי של כולנו. לפיכך, מחובתנו להקצות עובדים חיוניים לכל מוזיאון, שתפקידם לפקח ולדאוג לכך שתנאי השימור וההגנה על האוספים מתקיימים כסדרם.

להלן, הסעיפים מתוך חוק המוזיאונים המחייבים את שמירתם גם בעת חירום. על פי סעיפים 4 א ו - 4 ב לתקנות המוזיאונים, התשמ"ה-1984, אשר דנים בשימור מוצגים והחזקתם נאמר כי:

שימור מוצגים והחזקתם

- א. הנהלת מוזיאון חייבת לשמר את המוצגים שבו, הן בהיותם בתצוגה והן בהיותם באחסון, כך שלא ייגרמו להם נזקים פיזיים או ביולוגיים מידי אדם או בהשפעת האקלים, ובכלל זה עליה לדאוג, בין היתר, כי-
1. כל מוצג יוחזק תמיד במיתקן מתאים בהתחשב בצורתו, במשקלו ובחומר שממנו הוא עשוי;
 2. הטמפרטורה, האור ואחוז הלחות יהיו תמיד בשיעור שיבטיח שהמוצגים לא ייפגעו.
 3. האולמות והמחסנים יהיו מאווררים והמוצגים יהיו מוגנים מפני אבק, זיהום או כל חומר העלול לגרום להם נזק;
 4. תיערך בדיקה תקופתית של כל המוצגים לשם איתור מזיקים והדברתם;
 5. לא יוכנס למוזיאון מוצג העשוי מחומרים אורגניים, אלא אם כן נעשה בו טיפול בעישון.

- ב. הנהלת מוזיאון תתייעץ במומחים לשימור מוצגים ותבצע את הנחיות המנהל לעניין תיקון פגמים ברמת השימור, אם יתגלו כאלה.
- כאמור בתקנות אלה הנלוות לחוק המוזיאונים התשמ"ג 1983, קיימת החובה לשמר את האוספים ולעקוב אחר תנאי שימורם למען הדורות הבאים. משכך, גם בעת בה נותר המוזיאון סגור, מוטלת חובה על אנשי המוזיאונים לבדוק כי אכן תנאי השימור מתקיימים כסדרם. על בדיקה זו להיעשות מדי יום או יומיים בהתאם להיקף האוספים הקיימים בכל מוזיאון, בין אם על ידי המשמר או מנהל האוספים, האוצר, או הרשם. אלה הן הפונקציות החשובות ולהן הידע הדרוש לשם ביצוע מטלה זו.



The Director General

משרד
התרבות
והספורט

המנהל הכללי



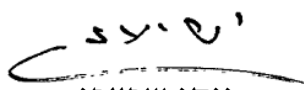
להלן דוגמאות לעבודות הנדרשות:

בדיקת פעילות המערכות לשמירה על תנאי אקלים מבוקר: מזגנים, יבשני אוויר, טרמוהידרוגרף;
פינוי מים שהצטברו במכלי האיסוף;
בדיקה שאין חדירה של מזיקים;
בדיקה כי לא קיימת נזילת מים;

לאור האמור לעיל, על מנת שנוכל בתקופה זו להמשיך ולשמור על האוספים, אשר הופקדו בידי המוזיאונים השונים, ניתן להעסיק עד 10 אנשים מרוחקים 2 מטר זה מזה לצורך תחזוקת המוזיאון והאוספים שבו כמתחייב מחוק המוזיאונים, כך יוכלו אלה להמשיך ולפעול על פי החוק גם בתקופה זו של משבר.

מאחל לכולנו שתקופה זו תעבור במהרה ונוכל לחזור לשגרה.
עד אז הקפידו על הוראות משרד הבריאות ושמרו על מצב-רוח טוב, אופטימיות וחיוניות.

בברכה,


יוסי שרעבי
המנהל הכללי

העתקים:

גלית והבה שאשו, ראשת מנהל תרבות, משרד התרבות והספורט
יגאל בן שלום, יו"ר מועצת המוזיאונים
נאוה קסלר, יו"ר איגוד המוזיאונים
אילה מוזס, מנהלת אגף א', משרד התרבות והספורט
שירית קייסון, מנהלת המחלקה למוזיאונים ולאמנות פלסטית, משרד התרבות והספורט