



מיזם: מוזאון העיר תל אביב-יפו (שם זמני)

הנדון: קול קורא להצגת מועמדות לאיש/אשת צוות לעיצוב חווייה

שלום רב,

להלן קול קורא לקבלת הצעות מחיר להובלת ההכוונה האוצרותית במיזם מוזאון העיר. אננו מחפשים איש.ת מקצוע מן השורה הראשונה עבור מיזם מרכזי ומהותי לעיר תל אביב-יפו.

אודות המיזם

- קרן תל אביב לפיתוח, בתאום ותמיכה של עיריית תל אביב, מתעתדת להקים את מוזיאון העיר תל אביב-יפו (שם זמני) בבית העיר הנמצא ברחוב ביאליק 27 (התצוגות והתוכן הקיים יוחלפו במלואם).
- המיזם ממומן מתרומה והשתתפות (מאצינג) של העירייה, ומנוהל ע"י קרן תל-אביב לפיתוח, בתאום עם עיריית תל אביב.

בקשה להצעת מחיר

- הקרן פונה בבקשה להצעת מחיר לקבל שרותי 'עיצוב חווייה' (experience) (design) כמפורט במסמך.
- במקביל פונה הקרן בבקשה להצעת מחיר לקבל שרותי 'אכוונה אוצרותית'.
- המציעים רשאים להגיש הצעות לאחת מהפניות או לשתיהן, והקרן שומרת לעצמה את הזכות לבחור מציע אחד.ת לשני התפקידים.
- ככל שיבחר מציע אחד.ת, תתקבל תמורה כוללת לשני התפקידים, ע"פ המנגנון המפורט בסעיף התמורה.

תצורת עבודה

- כללי:



THE TEL AVIV
FOUNDATION
קרן תל-אביב לפיתוח (ע"ר)
ח.פ. : 580006385

Mayor Ron Huldai
Chairman
ראש העירייה רון חולדאי
יושב ראש

Dr. Hila Oren
CEO
ד"ר הלה אורן
מנכ"ל

THE AMERICAN
COMMITTEE FOR THE
TEL AVIV FOUNDATION
Stuart S. Kurlander
Chairman

Josh Weston
Chair Emeritus

CANADIAN FRIENDS OF
THE TEL AVIV FOUNDATION
Gary Schwartz
Chairman

UK FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Simon Ross
Acting Chair

GERMAN FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Lord Mayor
Peter Feldmann
Chairman

א. הקרן נמצאת בהליך מקביל לבחירת גוף מקצועי לתכנון וביצוע מלא של המיזם בתצורת 'עד מפתח'

ב. במסגרת זו הגוף מתבקש להציג צוות מקצועי הכולל: עיצוב, ניהול קריאטיבי, מומחה ית סיפרתי, אוצרות תוכן, ניהול מיזם, סטוריטלינג/תסריטאות

ג. העבודה בפועל תתבצע בכפיפות ובניהול ישיר של גב וייל, מנהל המיזם האחראי מטעם הקרן

ד. הספק הזוכה יעבוד בשיתוף פעולה מלא עם הצוות, מומלץ במסגרת הגשת ההצעה [לקרוא בקישור את חומרי המרכז לגוף תכנון-ביצוע](#) ע"מ להבין לעומק את תצורת העבודה המבוקשת

2. פרוגרמה למיזם

א. הקרן גבשה פרוגרמה נרחבת הכוללת את הרכיבים הבאים:

i. מחקר תחקיר ארכיונים

ii. מחקר ספרות, כולל מבט על מוזאוני עיר בעולם

iii. מחקר מרחבי

iv. תיק בניין בית העיר (תיק שימור)

v. תוכניות מבנה וחופץ ומודל תלת מימדי (לא מפורט) בתוכנת סקטשאפ

vi. הגדרת קהלי יעד, חזון, מטרות, וערכים למוזאון

vii. מתווה חוויה אסטרטגי

viii. הצעה לחלוקה בין תצוגות קבע למתחלפות

ב. הפרוגרמה, על הגדרותיה, מהווה את 'עמוד השדרה' של המיזם ועל המציע.ה לקחת בחשבון שהעבודה תתבצע לאור הפרוגרמה ותבחן על פיה.

3. שלבי התכנון יבוצעו תוך עבודה משותפת של המציע, יחד עם נציגי הקרן וצוות

הפיתוח (שנבחר בנפרד). נציגי הקרן יובילו את כלל המהלכים, תוך קיום פגישות

קבועות של הצוות באתר או בכל מקום אחר שיתואם מראש לדיונים ותכנון

משותף. בכל מקרה ההחלטה הסופית בכל הקשור למוזאון היא של נציגי הקרן.

4. הקרן מתעתדת לנהל את הפרויקט באמצעות מתודות של 'חשיבה עיצובית',

הכוללת בין היתר עבודת צוות משותפת עם גורמים מגוונים, וכחלק אינטגרלי

מכך תדרוש בכל אחד מהשלבים (גם שלבי התכנון וגם שלבי הביצוע) לבצע



הדמיות, מוקאפים, פרוטוטיפים, מודלים, קבוצות ביקורת והתנסות וכל אלמנט אשר לדעתה נדרש לצורך אישור התקדמות כדי לבחון את

האמצעים/תחנות/הפעלות המוצעים.

5. הזוכה מתחייב.ת לעבוד בשיתוף פעולה מלא עם נציגי הקרן שימונו לנהל ולפקח על הפרויקט ואלה כוללים, בין היתר אך לא רק, את מנהל המיזם מר ג'ב וייל, גורם הממונה על מתודות 'חשיבה עיצובית', וליווי של יועץ היסטורי מטעם הקרן וכמובן עם כלל הצוות המקצועי.

6. בנוסף מחוייב המציע להשתתף בכל הפגישות והדיונים שידרשו לצורך הפרויקט.

תאור תפקיד

- כללי:** הובלת עיצוב החוויה (experience design) במוזאון, תוך ייצוג נקודת מבטם של המבקרים המיועדים בעת קבלת החלטות בצוות הפיתוח של המוזיאון.
- הובלת תרגום התכנים האוצרותיים לכדי חוויה מוזיאלית בשטח נתון:
 - א. ייעוץ בשלבי התכנון וגיבוש התכנים לצורך התאמה לחוויה מיטבית לקהל.
 - ב. תכנון אמצעי המחשה ותיווך, נקודות השתתפותיות והידודיות (אינטראקטיביות).
 - ג. יעוץ בתכנון אמצעי וממשקי המולטימדיה.
 - ד. הגדרת "קולו של המוזיאון" והנחיית סיגנון כתיבת התכנים בהתאם.
 - ה. כתיבת בריפים לאנשי המקצוע השונים (מעצבים, מנהלי קריאייטיב, תסריטאים וכדומה).
- ליווי תהליכי הפקת התכנים והתצוגות לצורך הבטחת גילום מהימן ומדוייק של המטרות והערכים בתוצרים.
- ייעוץ בפיתוח ערוצי חוויה ותקשור נוספים מעבר לחוויה הפיזית במבנה.

תצורת בחירה

- הבחירה תתחלק בין ציון איכות, שיעמוד על 80%, לבין הצעת המחיר, שתעמוד על 20% מכלל החישוב.



THE TEL AVIV
FOUNDATION
קרן תל-אביב לפיתוח (ע"ר)
ח.פ. : 580006385

Mayor Ron Huldai
Chairman
ראש העירייה רון חולדאי
יושב ראש

Dr. Hila Oren
CEO
ד"ר הלה אורן
מנכ"ל

THE AMERICAN
COMMITTEE FOR THE
TEL AVIV FOUNDATION
Stuart S. Kurlander
Chairman

Josh Weston
Chair Emeritus

CANADIAN FRIENDS OF
THE TEL AVIV FOUNDATION
Gary Schwartz
Chairman

UK FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Simon Ross
Acting Chair

GERMAN FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Lord Mayor
Peter Feldmann
Chairman

2. שלב א': הגשת קורות חיים ותיק עבודות

א. המציע.ה יעביר/תעביר החומרים של שלב א' עד לתאריך 18.10.20

ב. במסגרת ההצעה תועבר ע"י המציע.ה:

i. פרוט קורות חיים (לא יותר משני עמודים)

ii. מצגת פורטפוליו, שתכלול לא יותר מ- 15 עמודים.

iii. הצעת המחיר

ג. כלל החומרים יועברו בקבצי PDF בלבד, לגבי נופר דור נציגת הקרן, במייל

nofar.m@telavivfoundation.org. במידה והמציע לא קיבל אישור במייל על חוזר

על קבלת הצעתו, יש ליצור קשר בטלפון 052-4082711

ד. על בסיס חומרים אלה תבצע הקרן סינון ראשוני, בו תתקבל החלטה האם המציע.ה

מוזמן לראיון (no go-go)

3. שלב ב': ראיון אישי

א. מציע.ה שעבר.ה את שלב הסינון הראשוני יוזמן/תוזמן לראיון אישי ומצגת בת 30

דקות (כולל שו"ת), הראיון יהיה לאחד או שני התפקידים המוצעים (למגיש לשני

התפקידים לא יתקיימו שני ראיונות נפרדים)

4. הצעת מחיר

א. הצעת המחיר תוצע בסכום סופי אותו יקבל/תקבל הזוכה, ע"פ החלוקה הרשומה

בסעיף התמורה

ב. הצעת המחיר שתוגש לא תפחת מסכום של 220,000 ₪ ולא תעלה על סך של

280,000 ש"ח

5. ניקוד איכות - פרוט

פריט	ניקוד
נסיון בעיצוב חוויה עבור מוזיאונים ותערוכות ממגוון תחומים (למשל: אמנות, מדע, עיצוב)	15
יכולת מוכחת ביצירת קונספט חוויה ופריטתו למגוון ערוצים	10
ניסיון בעבודה כחלק מצוות פיתוח תוכן רב-תחומי	10
ניסיון ביצירת חוויות תוכן רב-גילאיות לבודדים וקבוצות	10
ניסיון בפיתוח אמצעי מולטימדיה לתצוגות מוזיאוליות	10



THE TEL AVIV
FOUNDATION
קרן תל-אביב לפיתוח (ע"ר)
ח.פ. : 580006385

Mayor Ron Huldai
Chairman
ראש העירייה רון חולדאי
יושב ראש

Dr. Hila Oren
CEO
ד"ר הלה אורן
מנכ"ל

THE AMERICAN
COMMITTEE FOR THE
TEL AVIV FOUNDATION
Stuart S. Kurlander
Chairman

Josh Weston
Chair Emeritus

CANADIAN FRIENDS OF
THE TEL AVIV FOUNDATION
Gary Schwartz
Chairman

UK FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Simon Ross
Acting Chair

GERMAN FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Lord Mayor
Peter Feldmann
Chairman

10	ניסיון בפיתוח תערוכות שכוללות אמצעי תיווך מגוונים והידודיים (אינטראקטיביים)
15	השכלה
20	התרשמות כללית
100	סה"כ

התמורה

- ע"ב שוטף+60, לאחר אישור חשבונית עסקה ע"י מנהל המיזם
- חלוקת תשלומים ע"פ המפורט, הכוללת גם את לוחות הזמנים המיועדים למיזם

אחוז תשלום שכר הטרחה	לוחות זמנים החל מתחילת תקופת ההתקשרות	
		תכנון:
7.5%	חודשיים	הכרות, תחקיר, אוצרות
5%	חודשיים	קונספט
7.5%	חודשיים	תכנון ראשוני
10%	חודשיים	תכנון סופי
15%	שלושה חודשים	תכנון מפורט
		ביצוע:
10%	שמונה חודשים	סיום ביצוע תפאורה בסדנאות
15%		הפקת תכני וידאו ואינטראקטיב
15%		התקנות בשטח של תפאורה וציוד AV
10%	חודש	תום שלב האינטגרציה
5%	חודשיים	תקופת הרצה בת חודשיים ומסירה לקרן

- במקרה של זכיית מציע בשתי המשורות המוצעות, התמורה הסופית תהיה ההצעה הזולה מבין השתיים, בתוספת של 25%.



קרן תל־אביב
THE TEL AVIV
FOUNDATION

THE TEL AVIV
FOUNDATION
קרן תל־אביב לפיתוח (ע"ר)
ח.פ. : 580006385

Mayor Ron Huldai
Chairman
ראש העירייה רון חולדאי
יושב ראש

Dr. Hila Oren
CEO
ד"ר הלה אורן
מנכ"ל

THE AMERICAN
COMMITTEE FOR THE
TEL AVIV FOUNDATION
Stuart S. Kurlander
Chairman

Josh Weston
Chair Emeritus

CANADIAN FRIENDS OF
THE TEL AVIV FOUNDATION
Gary Schwartz
Chairman

UK FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
Simon Ross
Acting Chair

GERMAN FRIENDS OF THE
TEL AVIV FOUNDATION
**Lord Mayor
Peter Feldmann**
Chairman

בברכה,

מיכל קינן, מנהלת פיתוח
קרן תל אביב – יפו לפיתוח